



Regione Lombardia

Regione Lombardia - Giunta
ASSESSORE A CULTURE, IDENTITA' E AUTONOMIE
CRISTINA CAPPELLINI

Piazza Città di Lombardia n.1
20124 Milano
Tel 02 6765.1

www.regione.lombardia.it
cultura@pec.regione.lombardia.it

Protocollo L1.2015.0005472 del 23/03/2015

Firmato digitalmente da CRISTINA CAPPELLINI

Alla

Presidente Raffaele Cattaneo

Email:

raffaele.cattaneo@consiglio.regione.lombardia.it

Vice Presidente Fabrizio Cecchetti

Email:

fabrizio.cecchetti@consiglio.regione.lombardia.it

Dott. Mario Quaglini - Dirigente Servizio
Segreteria dell'Assemblea consiliare

Email:

mario.quaglini@consiglio.regione.lombardia.it

e, p.c.

Dott.sa Paola Palmieri - Dirigente UO

Legislativo e Rapporti Istituzionali DC Legale,
Legislativo Istituzionale e Controlli Presidenza

Email: paola_palmieri@regione.lombardia.it

LORO SEDI

Oggetto : Interrogazione n. 2339/2015 "Casa Petrarca – Villa Linterno di Milano", a firma del Consigliere Cecchetti (Lega Nord).

Con la presente, si trasmette in allegato la risposta alla interrogazione specificata in oggetto.
L'occasione mi è gradita per porgere i più cordiali saluti.

Assessore alle Culture, Identità e Autonomie

Cristina Cappellini



Oggetto: Interrogazione n. 2339/2015 *“Casa Petrarca – Villa Linterno di Milano”*. a firma del Consigliere Cecchetti (Lega Nord).

Con riferimento alla ITR 2339/2015, relativa alle *“azioni che si intendono adottare in maniera condivisa con il Comune di Milano, per garantire, salvaguardare e valorizzare il patrimonio storico culturale rappresentato dalla Villa Linterno e alla verifica dei lavori di ristrutturazione in corso, per accertare se gli stessi possano mettere a repentaglio la conservazione stessa dei dipinti trecenteschi presenti e dell’intera struttura”*,

si precisa quanto segue:

Relativamente ai lavori di ristrutturazione in corso, la DG Culture, Identità e Autonomie non ha elementi per poter offrire le indicazioni tecniche richieste, in quanto all’interno del cantiere possono accedere, per procedere a sopralluogo, solo le autorità competenti in materia di controllo. Inoltre, nel caso di specie, trattandosi di materia di tutela di beni culturali, ci si trova al di fuori della competenza regionale. In particolare, l'intervento in questione ricade nella competenza esclusiva statale, che viene esercitata ai sensi del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio (D.Lgs. 42/2004) sul patrimonio dichiarato di interesse culturale, cioè vincolato. Nell’ambito di quanto previsto dallo stesso Codice, la Soprintendenza svolge inoltre attività di controllo e vigilanza sui beni culturali di proprietà privata riconosciuti di interesse artistico o storico, realizzati da oltre 50 anni appartenenti a privati, se dichiarati di interesse culturale e pertanto notificati in forma amministrativa ai proprietari tramite Decreto del Direttore Regionale. Pertanto, l'unico intervento ammissibile per Regione Lombardia potrà essere quello di interrogare a sua volta la Soprintendenza.

In merito alle recenti dichiarazioni rese dal vicesindaco di Milano alla stampa, per il recupero della cascina Linterno per finalità museali, si fa presente che il rifiuto del finanziamento del progetto del Comune di Milano da parte di Regione Lombardia riguarda il bando della DG Agricoltura *“Disposizioni attuative per la valorizzazione del patrimonio culturale conservato negli Istituti e luoghi della cultura attraverso il sostegno di progetti per la divulgazione delle tematiche legate all'agricoltura e all'agroalimentare in vista di EXPO 2015 in attuazione della DGR n. 2408 del 26.09.2014”*. Detto progetto, presentato dal Comune di Milano in collaborazione con l'Associazione Amici Cascina Linterno, l'Azienda Agricola Caldera e l'impresa sociale BAAM! srl, non riguardava interventi infrastrutturali sull'edificio (finanziati invece dal Comune di Milano per 1.000.000,00 Euro e da Fondazione Cariplo per 500.000,00 Euro) ma prevedeva l'installazione di apparati illustrativi riguardanti la Cascina e il Parco delle Cave dove essa è ubicata, la realizzazione di attività agricole e culturali, visite guidate all'azienda agricola e una rassegna teatrale e cinematografica all'aperto. A seguito di istruttoria la DG Agricoltura non ha ritenuto di accogliere tale progetto in quanto la domanda di finanziamento poteva essere presentata esclusivamente dai soggetti di cui al *d.lgs. 22 ottobre 2004, n. 42 Codice dei beni culturali e del paesaggio, art. 101 e alla l.r. 12 luglio 2007, n. 13 Riconoscimento degli ecomusei per la valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali ai fini ambientali, paesaggistici, culturali, turistici ed economici, art 1* e precisamente: Enti pubblici, proprietari o gestori di istituti e luoghi della cultura, ovvero musei ed ecomusei, biblioteche, archivi, aree archeologiche, parchi archeologici, complessi monumentali che hanno sede in Lombardia, anche in partenariato con altri soggetti pubblici e/o privati”, mentre la Cascina Linterno risulta essere un immobile rurale.

Firma autografa sostituita con indicazione a stampa del nominativo del soggetto responsabile ai sensi del D.Lgs. 39/93 art. 3 c. 2.

